

KLASY IV-VI:

Lektura obowiązkowa:

Jan Brzechwa, *Akademia pana Kleksa*
Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania (komiks)*
René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, Mikołajek (wybór opowiadań)
Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*;
Ignacy Krasicki, wybrane bajki;
Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*;
Adam Mickiewicz, *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego);
Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*;
Bolesław Prus, *Katarynka*;
Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*;
John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*;
Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*;
Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*;
Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie, o Orfeuszu i Eurydyce;
Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, o miłosiernym Samarytaninie;
Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, o Piaście, o Kraku i Wandzie;
Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek*, Aleksander Puszkina, *Bajka o rybaku i rybce*;
Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Lektura uzupełniająca (obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym), na przykład:

Adam Bahdaj, *Kapelusz za 100 tysięcy*
Frances Hodgson Burnett, *Tajemniczy ogród lub inna powieść*
Janusz Korczak, *Król Maciuś Pierwszy*
Lewis Carroll, *Alicja w Krainie Czarów*;
Aleksander Dumas, *Trzej muszkieterowie*;
Olaf Fritzsche, *Skarb Troi*;
Joseph Rudyard Kipling, *Księga dżungli*;
Marcin Koziół, *Skrzynia Władcy Piorunów*;
Selma Lagerlöf, *Cudowna podróż*;
Stanisław Lem, *Cyberiada* (fragmenty);
Kornel Makuszyński, wybrana powieść;
Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo*;
Karol May, *Winnetou*;
Lucy Maud Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza*;
Małgorzata Musierowicz, wybrana powieść;
Ewa Nowak, *Pajaczek na rowerze*;
Edmund Niziurski, *Sposób na Alcybiadesa*;

Sat-Okh, *Biały Mustang*;

Henryk Sienkiewicz, *Janko Muzykant*;

Alfred Szklarski, wybrana powieść;

Mark Twain, *Przygody Tomka Sawyera*;

Wybrane pozycje z serii *Nazywam się...* (np. Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin, Maria Curie-Skłodowska, Jan Paweł II i in.) lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.